



Het Grevenbroekmuseum

Een historisch streekmuseum

Zaal 6: Belangrijke gebouwen

Oude kerk van Achel, kerkhof en school

Het koor, het oudste deel van de kerk, dateert uit de jaren 1400.

Catharinadal

Franciscanessenklooster dat in 1432 onder het bewind van de heer van Grevenbroek werd gebouwd. Enkel de kloosterhoeve en het spinhuis zijn bewaard gebleven.

De Kluis

De oorsprong van de Achelse Kluis ligt bij de pastorie van een grenskapel uit 1656. In 1846 werd dit een trappistenklooster.

Koeckhofs

Fungeerde van de 16^e tot de 18^e eeuw als afspanning en postdienst en werd afgebroken in 1935. De gewelfde oude kelder is bewaard gebleven onder de kiosk, naast de kerk te Achel.

De Waag

Tussen de oude windmolen en de watermolen 'het Mulke', gebouwd in 1771, toen Achel, Hamont en Lille zelf het banrecht van de molens verkregen en gingen innen.

De Napoleonsmolen

Een bakstenen windmolen uit 1804 in het centrum van Hamont als koren- en olieslagmolen.

Zaal 7: De Stadszaal

Maquette van de 18^e eeuwse stad Hamont

Hamont verkreeg zijn stadsrechten in de tweede helft van de 14^e eeuw. Toen was de stad omgeven door een gracht en aarden wallen met palissaden en waren er twee poorten: de Achel- en de Budelpoort.

Bekende inwoners

Verzameling portretten.

In tentoonstellingskasten

Elementen van het stadsbestuur en verenigingen: een maquette van de 14^e eeuwse Hamonter burcht, het stadswaapen afkomstig van het perron, stadszegels, schutterijzilver, registers en uittreksels ...

De Franse tijd (1795 - 1815): prenten en originele documenten.

De Hollandse tijd en het ontstaan van België (1815 - 1834): prenten en originele documenten.

Economie van de 19^e eeuw: maquette van de wateringen, diverse gereedschappen, spinnewielen, unieke politiesabel, enz.

1^e Wereldoorlog: publicaties en frontblaadjes, de gesneuvelde inwoners, de draadversperring aan de grens ('den Draad'), diverse wapens en documenten van de Kommandantur, voorwerpen van de treinexplosie aan het station van Hamont, enz.

2^e Wereldoorlog: documentatie over het verzet en de bevrijding, wapens, Duits signaalpistool uit vliegtuigcrash, uniformen, persoonlijke bezittingen van Duitse en Engelse soldaten, originele Jodenster, herinneringen aan vliegtuigtragedies, boordradio uit vliegtuigcrash, brieven van generaal Dempsey en generaal Eisenhower, enz.

BEZOEKEN

VVV-kantoor Hamont-Achel

Generaal Dempseylaan 1
B - 3930 Hamont-Achel
Tel. +32 (0)11 64 60 70
vvvhamont-achel@telenet.be

Openingstijden

van 1 mei tot 30 september
Ma - Vr 09.00 - 16.30 u
Za - Zo 09.30 - 15.30 u

van 1 oktober tot 30 april

Ma - Vr 09.00 - 12.00 en 13.00 - 16.30 u
Za: 09.30 - 12.00 u

Toegangsprijs

Algemeen: 1,50 euro / persoon
Muzes-leden: gratis voor individuele leden
Gidsen: enkel op afspraak: 50,00 euro / groep
gids@grevenbroekmuseum.be

V.U. Stad Hamont-Achel, juli 2012

www.grevenbroekmuseum.be www.hamont-achel.be



De geschiedenis

Het Grevenbroekmuseum tracht de bezoeker te leiden doorheen de vele eeuwen geschiedenis van onze streek, van de vroegste tijden tot de laatste wereldoorlog. Dit gebeurt aan de hand van authentieke en unieke voorwerpen, maquettes, kaarten, prenten, tekeningen, schilderijen, films en brochures. Het is het verhaal van de mensen die onze streek bewoonden, van vroeger en nu, verdeeld over zeven zalen.

Zaal 1: Ingang en algemene oriëntering

Het Simonshuis

Deze opmerkelijke teutenvilla werd gebouwd door de familie Simons in 1883 en heeft een boeiend verleden. In 1913 kocht directeur Frans Schellens de villa en stichtte de weverij Tissage de Velours.

Van oktober 1944 tot april 1945 was in de villa en het omgevende park het hoofdkwartier gevestigd van generaal Dempsey, commandant van het 2^e Britse Leger.

De gemeente Achel kocht in 1974 de villa met park aan. De oude fabrieksgebouwen werden in 1979 gesloopt. Sinds 1984 zijn het VVV-kantoor en het Grevenbroekmuseum hier gehuisvest.

De Teuten

De Teuten waren handelaars afkomstig uit Noord-Limburg, Nederlands Limburg en Noord-Brabant. Zij trokken gedurende 6 tot 9 maanden per jaar naar hun handelsgebied in Holland of in Duitse grensgebieden, waar een depot annex slaappleats lag. Van daaruit reisden zij naar de verspreide woningen op het omliggende platteland, om hun diensten en waren aan te bieden in een tijd dat men daar geen winkels aantrof.



Zaal 2: Prehistorie

Primair (-570 tot -250 miljoen jaar): ontstaan van de vroegste levensvormen, zoals trilobieten, spirifers, ammonieten en belemnieten.

Secundair (-250 tot -65 miljoen jaar): krijt-reptielen, zee-egels en haaiantanden.

Tertiair (-65 tot -2 miljoen jaar): walviswervel, schelpen en haaiantanden.

Quartair (vanaf -2 miljoen jaar): maaltanden van een mammoet, been van een oeros en beenderen van een holenbeer. De mens doet zijn intrede.

Paleolithicum (1.500.000 - 8.000 v.C.): de oudste periode van de steentijd toen de mensen leefden van jacht, visvangst en vruchten. Hier tonen we "Ish de neanderthaler", vuistbijlen, spitsen, pijlpunten, boren, stekers, krabbers, een mergelsteen met graving van een oeros, enz.

Mesolithicum (8.000 - 4.000 v.C.): omstreeks 9.000 v.C. eindigde de ijstijd, het klimaat werd milder, het poolijs smolt weg en overal ontstonden bossen en werden vennen en rivieren gevormd.



Zaal 3: Nederzettingentijd

Neolithicum (4.000 - 1.500 v.C.)

Vanuit de Balkan werd een nieuwe levenswijze in onze streken ingevoerd. De mens schakelde voor zijn levensonderhoud over van jacht op landbouw, dieren- en plantenteelt.

Bronstijd (1.500 - 800 v.C.)

De eerste door de mens gebruikte metalen waren goud en koper. Beide konden immers koud gesmeed worden. Vanuit het zuiden bereikte ons het brons, een legering van koper en tin.

IJzertijd (800 v.C. tot het begin van onze tijdrekening)

Het ontdekken van de ijzerwinning en het smeden hiervan waren de aanleiding tot de eerste militaire machtsconcentraties. Uit deze tijd stammen de grafheuvels waarvan u hier een mooie collectie urnen kan bewonderen die werden gevonden in het Pastoorsbos en omgeving. Hiertussen bevindt zich een tijdens de IJzertijd met hars gelijmd exemplaar.

Zaal 4: Romeinse zaal

De Romeinse periode

Meer dan vier eeuwen beheerden de Romeinen onze gewesten. Er werden wegen aangelegd, gronden ontgonnen en boerderijen gebouwd. Uit deze tijd kan u hier een bronzen beeldje van de god Pan, Romeins glaswerk, een amfoor, een deukbeker, wrijfschalen en bronzen en zilveren munten bewonderen.

De volksverhuizingen

Omstreeks 400 n.C. trokken de Romeinen zich terug en ontstonden er kleine Frankische rijkjes. We tonen Fransisch aardewerk en het skelet van een Merovingische krijger uit de 6^e eeuw.

Zaal 5: De burchtenzaal

De Tomp

De Tomp is het restant van een torenmolen, die stamt uit de eerste helft van de 15^e eeuw. Sinds 1947 is deze molenromp een beschermd monument.

Grevenbroek

Deze voormalige waterburcht was meer dan één hectare groot en werd verwoest door de hertog van Marlborough in 1702 tijdens de Spaanse successieoorlog.

Aardewerk van Grevenbroek

Er is een bonte verzameling van divers aardewerk, zoals steengoed en porselein.

Boomstamput

Boomstamput uit de 12^e eeuw, gevonden bij de Achelse kerk.